Honorable Cámara de Diputados
Provincia de Corrientes

**EXPTE 19607 INGRESO 03/11/25 HORA 18.15**

**PROYECTO DE DECLARACIÓN**

**INICIATIVA DE:** DIPUTADOS ALBANA V. ROTELA CAÑETE y LISANDRO JOSE VASSEL (PARTIDO POPULAR)

**ASUNTO:** Declarar de interés la muestra de artistas de la Región "Mirada al Este" en homenaje a la Independencia de Brasil a realizarse en día 6 de noviembre en el Palacio de la Legislatura.

## EXPOSICION DE MOTIVOS

**Honorable Cámara:**

Por el presente sometemos a consideración de esta Honorable Cámara de Diputados declarar de interés, la muestra de artistas de la Región "Mirada al Este" en homenaje a la Independencia de Brasil a realizarse en día 6 de noviembre en el Palacio de la Legislatura.

Con invitación del Vicegobernador de la Provincia, coordinado por Cultura del Senado, Relaciones Internacionales de la Vicegobernación y con apoyo del Centro Cultural Argentino Brasileño, esta exposición celebra la historia y la independencia de Brasil, presentada por seis artistas del nordeste argentino, Rolando Sá Fleitas, Dante Arias, Esteban Gómez, José Kura, Titina Diaz Zetuvi y Fátima Velardez reúnen sus obras que son testimonio de la cultura regional. Reflejan fragmentos de identidad y traducen la realidad del litoral argentino al portugués.

en 1822 se logró la independencia, conocida como el Grito de Ipiranga. No fue un movimiento político, no fue una guerra, ni un levantamiento. Fue una simple "declaración" en todo sentido. Sin pueblo, con el ejército, se aplaudió un discurso en el que el nuevo emperador decía que Brasil era libre de Portugal**.** Ipiranga es un pequeño río cerca de San Pablo, donde Pedro recibió la noticia de que no sería más regente de Brasil**,** sino un simple "representante" de Lisboa. Se dice que, ante esta noticia,

gritó "¡independencia o muerte!"**.** Pero en ese lugar no había nadie que se opusiera a la independencia, porque nadie quería perder sus derechos y privilegios adquiridos. Así que lo de "muerte" era sólo una exclamación. Es que no habría ni guerra ni lucha. Lo de Ipiranga no fue más que un acto, con un discurso de una sola frase. Obvio que no menor al declarar la independencia. Pero, al mismo tiempo, aseguraba una transición tranquila y sin conflicto. Podemos decir que en Brasil se repite la historia del Río de la Plata, aunque de forma más conservadora incluso. Una burguesía comercial y exportadora prefiere ser socia menor de los capitales extranjeros y del Imperio Británico, que ubicarse a la cabeza de una revolución social y de independencia que transformase la sociedad e iniciase un camino de desarrollo autónomo.

Por estas consideraciones, solicitamos a nuestros pares el acompañamiento de este proyecto de:

**D E C L A R A C I O N Nº ……..**

**LA HONORABLE CAMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE CORRIENTES**

D E C L A R A

**DE SU INTERES,** la muestra de artistas de la Región "Mirada al Este" en homenaje a la Independencia de Brasil a realizarse en día 6 de noviembre en el Palacio de la Legislatura.

**DADA** *en la Sala de Sesiones de la Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Corrientes, a los …… días del mes de …… del año dos mil veinticinco.*